

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №16»  
г.о. Подольск Московская область

РАСМОТРЕНО на заседании школьного методического объединения протокол № <u>1</u> от <u>27.08</u> 2020г. Руководитель ШМО Рогова Ю,Н <i>Рогова Ю,Н</i>	СОГЛАСОВАНО Заместителем директора по УВР <u>209</u> Е.В.Гармель « <u>28</u> » <u>08</u> 2020 г.	УТВЕРЖДЕНО Директор МОУ СОШ №16 <u>Т.М.Моськина</u> Приказ № <u>0103-1</u> от « <u>30</u> » <u>08</u> 2020 г.
--	--	---

Рабочая программа по внеурочной деятельности  
составленная на основе авторской Л.Л. Шевченко

на 2020 – 2021 учебный год

Агафонова Наталья Николаевна

Ф.И.О. преподавателя

**Духовное краеведение Подмосквья**

Предмет

8«А»8 Б» 8 В» класс/ 1 час в неделю

Классы / количество часов в неделю

8 «А» 8 Б « 8 В класс/ 34 часа в год

Классы / количество часов в год

Уровень: базовый: Министерство Московской области Л.Л. Шевченко Духовное краеведение  
Подмосквья Учебное пособие для обучающихся образовательных организаций Московской  
области Одобрено( ФГАУ.ФИРО) Министерство образования и науки РФ М. 2015

Г.о. Подольск

2020-2021 учебный год

## Планируемые результаты освоения внеурочной деятельности

### «Духовное краеведение Подмосковья» в 8 «А», «Б», «В» классе

#### Личностные результаты:

##### У обучающегося будут сформированы:

- способность к самооценке
- осознание себя как гражданина многонационального государства, чувства патриотизма, гордости за историю и культуру своей страны, ответственности за общее благополучие
- знание основ духовного краеведения Подмосковья
- доброжелательное отношение к различным культурным и религиозным традициям родного края
- понимание значения семьи в жизни человека и необходимости взаимопомощи в семье
- положительное отношение и интерес к изучению курса

##### Обучающийся получит возможность для формирования:

- умение оценивать трудность предлагаемого задания
- устойчивого интереса к изучению курса
- чувства ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе
- осознания нравственных ценностей
- осознанного положительного отношения к культурным и религиозным ценностям
- уважительного отношения к созидательной деятельности человека на благо семьи, школы, страны

#### Метапредметные результаты:

##### Регулятивные УУД:

##### Обучающийся научится:

- анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, самоконтроль выполняемых практических действий
- учитывать выделенные учителем ориентиры действий в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем
- определять общую цель в совместной деятельности и пути ее достижения, договариваться о распределении, функций и ролей осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать свое поведение и поведение окружающих
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей
- различать способы и результаты действия

##### Обучающийся получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия

##### Познавательные УУД:

##### Обучающийся научится:

- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса

##### Обучающийся получит возможность научиться:

- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (рисунков, схем)
- находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (рисунков, схем)

##### Коммуникативные УУД:

##### Обучающийся научится:

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста)
- слушать и понимать речь других

##### Обучающийся получит возможность научиться:

- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им, учиться выполнять разные роли в группе (лидера, исполнителя, критика)
- овладевать способностью понимать цели и задачи учебной деятельности

- адекватно использовать речевые средства и средства информационно-коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач
- осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий
- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям
- слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий

**Предметные УУД:**

**Обучающийся научится:**

- понимать ценности: Отечество, родной край, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций духовного краеведения Подмосковья
- понимать и принимать ценности: Отечество, семья, религия – как основы религиозно-культурной традиции родного края
- понимать значение нравственности в жизни человека и общества
- осознавать ценности человеческой жизни

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- понимать и принимать ценности: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России
- различать религии народов России
- уважительно относиться к людям, какую бы религию они не исповедовали
- толерантности
- знакомиться с историческими судьбами родного края
- ориентироваться в основных нравственных заповедях духовного краеведения Подмосковья

**Воспитательные результаты:**

**Обучающиеся научатся:**

- формировать сознательную дисциплину и нормы поведения учащихся;
- применять свои интересы и опыт к изучаемому предмету;
- определять значимость понятий: гражданственности, патриотизма, социальной ответственности, толерантности;
- акцентировать формирование сознательной дисциплины при работе: воспитание трудолюбия, стремление к познанию;
- формировать навыки самоконтроля;
- формировать культуру речи.

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- формировать научное мировоззрение на примере истории, традиций и современной жизни своей Родины, своего края, своей семьи.
- научаться применять знания по финансовой грамотности для оценки бережливости и экономии в повседневной жизни.

**Основное содержание программы**

**Часть 1. Предмет «Духовное краеведение Подмосковья» (История и культура религии (православие)).**

**Что такое «религиозная культура»?** Название учебного предмета. Понятия: краеведение, духовность, духовное краеведение, Культура, культурный человек, историческая память, религия, религиозная культура. Основные понятия предмета. духовная культура. Ее характеристики. Примеры феноменов духовной культуры. Что изучает духовное краеведение Подмосковья? Определение понятия «духовное» в рамках религиозного мировоззрения. Этические нормы христианства. Определение добра и зла.

**О чем рассказывает христианская православная культура?** Когда возникла христианская религия. Определение «наша эра». Ее определение от Рождества Христова. Основные понятия православного христианства. Содержание православной религии. Основные положения христианства: догмат о Троице, о Боговоплощении. Источники христианской духовной культуры. Библия как источник религиозного знания и культуры. Ветхий Завет. Новый Завет. Изложение учения Иисуса Христа в Евангелиях. Евангелисты. Отражение христианского мировоззрения в феноменах культуры. Христианская антропология — о природе человека. Положения христианской антропологии в работах русских педагогов, мыслителей, поэтов. Отражение христианского учения о человеке в русском фольклоре. Этимология о христианском значении некоторых слов русского языка. Отражение христианского учения о спасении в русской духовной поэзии разных веков.

**Крещение Руси и распространение христианства на землях Московского края.** Христианские святые. Что означает почитание святых? Христианский подвиг святых. Литература древней Руси рассказывает о христианском понимании красоты русской земли. Изображение святых в иконописи. Икона «Все святые, в Земле Российской просиявшие». Изображение святых в поэзии. Какие святые почитались на землях Московского края. Маршрут духовного краеведения: «Храмы Подмосковья, названные в честь святых».

**Особенности православной культуры.** Какие виды искусства объединяет в себе православная культура? Церковный характер искусства древней Руси. Взаимосвязанность разных видов христианского искусства. Спасение человека Богом — основное содержание православной культуры. Творец и Его творения. Как христианская культура объясняет возможность творчества? Креационная теория сотворения мира. Ее представители — ученые, писатели, поэты, композиторы, художники. два корня христианской православной культуры. Святая Земля. Евангелия рассказывают о событиях, произошедших на Святой Земле. Исторические свидетельства описанных в Евангелиях событий. Туринская Плащаница. Византийская христианская культура и православная культура Руси.

**Древнерусский монастырь — центр христианской православной культуры.** Православие — традиционная религия России. Христианство в жизни русских людей. Смысл жизни христиан. Грех и добродетель. Христианские добродетели: вера в Бога, надежда на Бога, любовь к Богу и к блаженным, умеренность, целомудрие. Христиане о таланте — даре любви, данном человеку. Притча о талантах. Пути к добродетельной жизни. Монашеский путь. Смысл монашеской жизни. Монастырь в истории христианской православной культуры. История русского монашества. Святые Антоний и Феодосий Печерские, святой воин — богатырь Илья Муромец, преподобный Нестор Летописец. Культурное просвещение христианской Руси. Как возводились русские монастыри? Красота рукотворная и нерукотворная. Красота внешняя и внутренняя. В чем заключается красота православного монастыря? Название монастыря. Монастыри Подмосковья и имена святых, с ними связанные. Лужецкий Можайский монастырь и преподобный Ферапонт Белозерский. Русские поэты разных веков размышляют о смысле красоты и ее отражении в объектах православной культуры: К. Бальмонт, Н. Рубцов, Ф. Соллогуб.

Подмосковная усадьба Лукино Ф. Соллогуба. Ее история и обычаи христианского благочестия, о которых она рассказывает. Отражение христианского мировоззрения в творчестве Ф. Соллогуба. А.С. Пушкин о значении монастырской культуры для русской истории и просвещения. Влияние митрополита Московского святителя Филарета (Дроздова) на формирование христианского мировоззрения Пушкина. Поэтическая переписка святителя и поэта, Святитель и поэт обсуждают вопросы поведения христианства. Христианская этика. Места Подмосковья, связанные с именами святителя Филарета и А.С. Пушкина.

**Библейские сюжеты в произведениях христианской православной культуры.** Как создавалась Библия? Книги, входящие в состав Библию. Отражение Библейской истории в произведениях православной культуры: хоровой музыке, духовной поэзии, религиозной и светской живописи, литературе. Расположение событий Священной истории вокруг четырех основных тем: Сотворение мира — Боговоплощение (Рождество Христово) — Распятие (Крестная Жертва) — Воскресение Христово — создание Церкви. Отражение сюжетов этих тем в произведениях православной культуры и в традициях жизни христиан: иконописи, духовной поэзии, Музыке, христианских праздниках и др. Отражение содержания Священной истории в православном богослужении. Всенощная. Описание богослужения Всенощной в поэзии И.А. Аксакова. Маршрут духовного краеведения Подмосковья, указанный поэтом — село Холмы. Исследование в нем объекта православной культуры — православного храма.

**Язык древнерусского искусства.** Символы христианской православной культуры — крест, голубь, рыба, нимб и др. Священная история рассказывает о смысле почитания креста. Формы почитания Бога в истории мировой религиозной культуры: в ветхозаветные и новозаветные времена. Из истории христианской духовной культуры: Воздвижение Креста. Храмы Подмосковья, названные в честь Воздвижения Креста Господня.

В чем заключается смысл красоты православного искусства? Русская поэзия рассказывает о символах православной культуры. Почитание святых. Пожертвование, жертва, жертвенность. Что сложнее, что легче? Как христиане понимали почитание святых?

**Древнерусское зодчество: внешний вид и духовный смысл православного храма.** Храм дом, посвященный Богу. Внешняя красота храма и духовная красота его создателя. Словарик зодчего: основные части храма. Символический смысл храма. Иконостас, четверик, алтарь, Престол, Горнее место. Христианский храм в священной топографии Подмосковья. Названия православных храмов Подмосковья рассказывают о событиях Священной истории. Истории подмосковных храмов. Их архитектурные стили. Русские поэты рассказывают о православных храмах, их устройстве, богослужении, колокольном звоне, христианской радости. Правила поведения в храме.

**Религиозная живопись. Как разговаривает икона?** Как человек воспринимает красоту окружающего мира? Христианская религия о мире материальном и нематериальном. Икона христианская святая. Кому посвящались христианские иконы? Что означает почитание иконы? Почему икона является священным изображением? История создания первой иконы. Спас Нерукотворный. Иконописные изображения. Фреска. Мозаика. Словарик иконописца. Иконография Христа и Богородицы. Духовная красота иконы. Из источников христианской духовной культуры о сохранении икон во времена иконоборчества. Представление иконы «Спас Нерукотворный» в иконописи и поэзии. Картина и икона. Их отличия.

## **Письменные источники христианской православной культуры.**

**Церковнославянский язык.** Буквы на иконах и предметах древнерусского прикладного искусства. Церковнославянская азбука. Ее создатели — святые равноапостольные Кирилл и Мефодий. Кого называют просветителями? Значение слова «просвещение». О чем рассказывают буквы церковнославянской азбуки? Красота букв и заглавных. духовный смысл букв. Как книжная грамотность пришла на Русь. Псалтирь, Евангелие — первые книги на Руси. Летописи. Жития святых. Русские летописцы рассказывают о значении священных книг. Монастыри — центры просвещения и книжности. Литературные памятники древней Руси. Произведения духовной литературы и их авторы. Первые русские христианские писатели. Преподобный Феодосий Печерский, митрополит Г4ларий, митрополит Никифор, епископ Кирилл Туровский. О чем рассказывают произведения древнерусской литературы? Остромирово Евангелие. «Слово о законе и благодати». По каким книгам обучались дети в древней Руси? Библейские сюжеты в творчестве русских поэтов и писателей. Места Подмосковья, где они создавали свои произведения. Какие из написанных ими произведений относятся к произведениям духовной культуры

## **Часть 2. Православные традиции**

Православие в традициях Русского народа. Православие в повседневной жизни русского человека. Крещение и крестные родители. Именины. Обряд отпевания усопшего. Традиционные занятия населения России и христианские праздники. Преображение Господне (Яблочный Спас). Пословицы и поговорки религиозного характера.

Православие и традиционные ценности Русского народа. Православная вера — основа культурной и гражданской самоидентификации в древности. Афанасий Никитин. Верность другу и дружбе в православии. Милосердие в православии. Ульяна Осорьина.

Дом и семья в православии. Почитание дома у православных. Красный угол и забота о нем хозяев дома. Почитание брака и семьи у православных. Любовь к детям и почитание родителей.

Святые Петр и Феврония. Святые Петр и Феврония — образец супружеской верности и покровители семьи и брака. День памяти святых Петра и Февронии — Всероссийский день семьи, любви и верности

### **Тематическое планирование.**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов</b>	<b>Всего часов</b>
1	Введение	1
2	Что такое религиозная культура	4
3	Крещение Руси и Подмосковья	3
4	Древнерусский монастырь	2
5	Библейские сюжеты в произведениях христианской православной культуры	1
6	Древнерусское искусство	3
<b>7</b>	Древнерусское зодчество	<b>2</b>
<b>8</b>	Монастыри Московской области	<b>2</b>
<b>9</b>	Священное писание	<b>6</b>

10	Православные традиции	7
11	Итоговое повторение	3
Итого :		34

### Календарно – тематическое планирование

№	Наименование разделов, глав, тем	Плановые сроки прохождения			Скорректированные сроки		
		8 А	8 Б	8В	8А	8Б	8В
1	Введение.						
	Часть I. Предмет Духовное краеведение Подмосковья. (История и культура религии (Православие))						
2	Что такое религиозная культура?						
3	О чем рассказывает христианская православная культура?						
4	О чем рассказывает христианская православная культура?						
5	О христианстве и православии.						
6	Крещение Руси и распространение православия на землях Московского края.						
7	Крещение Руси и распространение православия на землях Подмосковья						
8	Особенности православной культуры.						
9	Древнерусский монастырь – центр христианской православной культуры.						
10	Древнерусский монастырь-центр христианской православной культуры						
11	Библейские сюжеты в произведениях христианской православной культуры.						
12	Язык древнерусского искусства .						
13	Язык древнерусского искусства						
14	Религиозная живопись Как разговаривает икона						
15	Древнерусское зодчество						
16	Древнерусское зодчество						
17	Монастыри Московской области						
18	Монастыри Московской области						
19	Священное писание						
20	Письменные источники христианской православной культуры						
21	Письменные источники христианской православной культуры						
22	Церковнославянский язык						
23	Церковнославянский язык						
24	Повторение по теме						
	Часть 2 Православные традиции						
25	Православные таинства						
26	Христианская семья						
27	Христианская семья						
28	Православный календарь и православные праздники						
29	Православный календарь и православные праздники						

30	Святая Русь .Святыни Подмосковья						
31	Диалог культур и поколений						
32	Итоговое повторение						
33	Итоговое повторение						
34	Итоговое повторение						