Муниципальное общеобразовательное учреждение

Средняя общеобразовательная школа №16

г. Подольск

Московской области.

**«Метод проектов**

**в начальной школе».**

**Курдюкова Наталья Анатольевна**

**Метод проекта – это одна из личностно-ориентированных технологий, в основе, которой лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.**

**Цель:** Развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.

**Задачи:**

* Изучить педагогические, психологические, методические литературные источники по проблеме;
* Исследовать актуальность проблемы в рамках нашей школы;
* Выявить наиболее продуктивную технологию для достижения поставленной цели; Изучить теоретические основы новой технологии;
* Выявить наиболее приемлемую форму введения метода проектов;
* Ознакомить учащихся с проектной деятельностью, через разработку коллективных учебных проектов во внеклассной работе;
* Исследовать результативность применения метода проектов, через внеклассную деятельность;
* Использовать метод проектов в классно-урочной деятельности.
* Осваивать и применять мультимедийные технологии для повышения эффективности учебного процесса.

**Актуальность:**

«… Проектное обучение поощряет и усиливает истинное учение со стороны учеников, расширяет сферу субъективности в процессе самоопределения, творчества и конкретного участия …» В. Гузеев

**Суть метода проекта:**

* Умение практически применять полученные знания из различных областей науки, техники, технологии, творческих областей;
* Умение работать с информацией;
* Владение новыми информационными технологиями;
* Стимулирование интереса учащихся к определенным проблемам, предполагающим владение определенной суммой знаний и через проектную деятельность, предусматривающим решение этих проблем;
* Умение защищать проект

**Учебный проект с точки зрения учащегося** – это возможность делать что-то интересное самостоятельно, в группе или самому, максимально используя свои возможности; это деятельность, позволяющая проявить себя, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу и показать публично достигнутый результат; это деятельность, направленная на решение интересной проблемы, сформулированной самими учащимися в виде цели и задачи, когда результат этой деятельности – найденный способ решения проблемы – носит практический характер, имеет важное прикладное значение и, что весьма важно, интересен и значим для самих открывателей.

**Учебный проект с точки зрения учителя –** это дидактическое средство, позволяющее обучать проектированию, т.е. целенаправленной деятельности по нахождению способа решения проблемы путем решения задач, вытекающих из этой проблемы при рассмотрении ее в определенной ситуации

**Типология проектов**

**Информационные проекты**  направлены на сбор информации о каком-то объекте, явлении с целью ее анализа, обобщения и представления для широкой аудитории. Выходом таких проектов часто являются публикации в СМИ, в т.ч. в Интернете. Результатом таких проектов может быть и создание информационной среды класса или школы. Этот тип проектов изначально направлен на сбор информации о каком – то объекте, ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ и обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории. Такие проекты также, как и исследовательские требуют хорошо продуманной структуры, возможности систематической коррекции по ходу работы над проектом.

 **Творческие проекты**  предполагают максимально свободный и нетрадиционный подход к оформлению результатов. Это могут быть альманахи, театрализации, спортивные игры, произведения изобразительного или декоративно-прикладного искусства, видеофильмы и т.п.  Такие проекты, как правило, не имеют детально проработанный структуры, она только намечается и далее развивается, подчиняясь принятой логике и интересам участников проекта. В лучшем случае можно договориться о желаемых, планируемых результатах (совместной газете, сочинении, видеофильме, спортивной игре, экспедиции и т.д.

**Ролевые проекты.** Разработка и реализация таких проектов наиболее сложна. Участвуя в нем, проектанты берут на себя роли литературных или исторических персонажей, выдуманных героев и т.п. Результат проекта остается открытым до самого окончания. Чем завершится сказка, судебное заседание? Будет ли разрешен конфликт и заключен договор?

 **Исследовательские проекты** по структуре напоминают подлинно научные исследования. Они включают обоснование актуальности избранной темы, обозначение задач исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей ее проверкой, обсуждение полученных результатов. При этом используются методы современной науки: лабораторный эксперимент, моделирование, социологический опрос и другие. Такие проекты требуют хорошо продуманной структуры проекта, четко обозначенных целей, актуальности проекта для всех участников, социальной значимости, продуманных методов, в том числе экспериментальных и опытных работ, методов обработки результатов.   В настоящее время издается достаточно много энциклопедий для детей разного возраста, что создает прекрасные условия для проведения исследовательских проектов детьми младшего школьного возраста. Ценность проектов данного типа проявляется параллельно с учебными задачами еще и в привитии интереса к книгам, что весьма актуально в нынешнее время.

**Игровые.** В таких проектах структура также только намечается и остается открытой до окончания проекта. Участники принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта. Это могут быть литературные персонажи или выдуманные герои, имитирующие социальные или деловые отношения, осложняемые придуманными участниками ситуациями. Результаты таких проектов могут намечаться в начале проекта, а могут вырисовываться лишь к его концу. Степень творчества здесь очень высокая, но доминирующим видом деятельности все-таки является игровая, приключенческая.

**Практико-ориентированные проекты.**  Эти проекты отличает четко обозначенный с самого начала результат деятельности участников проекта. Причем этот результат обязательно ориентирован на социальные интересы самих участников (газета, документ, видеофильм, звукозапись, спектакль, программа действий, проект закона, справочный материал и т.д.)

**Эмпирические проекты** предполагают проведение собственных наблюдений и экспериментов. Они очень ценны в плане развития самого исследовательского поведения и приобретения новой информации о мире природы и человека.

 **Фантастические проекты** ориентированы на разработку несуществующих объектов и явлений: «Город будущего», «Школа 22 века», «Путешествие на Марс», « Инопланетяне на Земле», «Супер-робот», «Животные будущего», «Машина 30 века», «Мой друг- инопланетянин» и т.д.

**Классификация проектов по продолжительности**

**Мини – проекты** могут укладываться в один урок или менее. **Краткосрочные проекты** требуют выделения 4 – 6 уроков. Уроки используются для координации деятельности участников проектных групп, тогда как основная работа по сбору информации, изготовлению продукта и подготовке презентации осуществляется во внеклассной деятельности и дома.

 **Недельные проекты** выполняются в группах в ходе проектной недели. Их выполнение занимает примерно 30 – 40 часов и целиком проходит при участии руководителя. **Годичные проекты** могут выполняться как в группах, так и индивидуально. Весь годичный проект – от определения проблемы и темы до презентации выполняются во внеурочное время

Выполняются исключительно во внеурочное время и под руководством нескольких специалистов в различных областях знания.

Проводятся, как правило, в рамках одного предмета или одной области знания, хотя и могут использовать информацию из других областей знания и деятельности.

Классификация проектов по характеру контактов между участниками

**Внутриклассные. Внутришкольные.
Региональные
Межрегиональные.
Международные.**

Последние два типа проектов (межрегиональные и международные), как правило, являются телекоммуникационными, поскольку требуют для координации деятельности участников взаимодействия в сети Интернет и, следовательно, ориентированы на использование средств современных компьютерных технологий.

**Банк проектов**

**(урочная деятельность)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предметы** | **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| Математика  | * Числовой кубик;
* Коллекция симметричных предметов;
* Страна геометрии;
* Копилка занимательных задач;
* Записная книжка «Телефоны друзей»
 | * Давайте дом построим из геометрических фигур»
* Где живут цифры
* О чем расскажет календарь.
* Буклет «Единицы измерения в жизни человека»
 | * Копилка игр, которые помогают быть умнее
* Сборник ребусов и головоломок
* Математическая игротека
* Римские и арабские цифры (происхождение)
 | * Магические
* квадраты;
* Сборник «Веселые задачки для устного счета»;
* Город геометрических фигур;
 |
| Литературное чтение | * Сборник сказок об одном животном;
* Герои сказок в рисунке, лепке;
* Копилка загадок о цветах
 | * Театр теней «Муха-цокотуха»
* Фотоальбом «Русские поэты»
* Волшебный сундучок загадок, потешек, прибауток
 | * Литературный альманах «Подвиги людей в военное и мирное время»
* Скороговорки и чистоговорки
* Волшебный мир сказок
 | * Страна «Фантазия» (выдуманные юмористические истории);
* «Красота русской природы» (сборник стихов);
* Словарь «Бестолковых слов»
 |
| Русский язык  | * Азбука вежливости;
* Книга пословиц;
* Фруктовый сад;
* Письмо другу
 | * Вежливые слова в жизни человека
* Письмо Губернатору Приморского края
* Статья в журнал «Мурзилка»
 | * «Наши земляки – герои России»
* Толковый словарь для 3 класса
* «О чем может рассказать объявление?»
 | * Этимологический словарик словарных слов;
* Подарочный сборник «Ребусы для первоклассников»
* «Книга Памяти» героев войны
 |
| Окружающий мир | * Книжка-самоделка «Кем я хочу стать…»;
* Коллекция марок о природе;
* Фото-альбом «Мой край»
* «Почему рыбы плавают»
 | * «Мой режим дня»»
* «Овощи и фрукты для здоровья»
* «Пернатые друзья»
* «О Жучках и Мурках»
* «Спасите воду»
 | * «Загадочный мир животных» (фото-сессия);
* «О космосе»;
* «Путешествие капельки» (круговорот воды в природе)
* Охрана зрения
 | * «Планеты солнечной системы»;
* «Красная книга исчезающих животных»»
* «Праздники вчера и сегодня»;
* «Огонь – вред и польза»;
* «Школьные символы».
* «Древние цивилизации»;
 |
| Технология  | * Поздравительная открытка маме;
* Коллекция тканей;
* Витрина разноцветных пуговиц;
* Волшебный клубок
 | * «Вместе делаем книжку-малышку»;
* Супер-робот
* Машины будущего
 | * «Украсим школу к Новому году»;
* Обустройство школьной территории»
* Мягкие игрушки для детского сада;
 | * Подводное царство»»
* Мой поселок через 50 лет»;
* «Школьная столовая»;
* «Я хочу, чтобы мой поселок был чистым»
 |
| Изобразительное искусство | * Королевство красок»
* Оформление обложки к книге «Русские народные сказки»
 | * «Путешествие на Марс»
* «Кто такой Чебурашка»
* Моя будущая профессия
 | * «Путешествие художника по школьному двору»
* Игровая площадка
 | * «Поселок будущего»
* Экзотика на подоконнике
* Детский парк
 |
| Физическая культура  | * «Цирк зажигает огни» (выступление для родителей)
 | * «Комплекс утренней гимнастики»
* «Разнообразное питание - крепкое здоровье»
 | * «Конкурс на лучший проект спортивных соревнований»
* «Моя осанка»
 | * Подготовка лыжных соревнований
* «Осторожно, зима»
 |

**Внеурочная деятельность**

**«Береги свой общий дом»,** «Влияют ли условия содержания на размножение волнистых попугайчиков», «Проблема переработки отходов», «Почему хлеб – наше богатство», «Тайны сладких пузырьков», «Загадки Гарри Поттера», «Изучение влияния сотового телефона и телевизора на живые организмы», «**Природная зоны России в литературных произведениях"
 «**Что такое радуга?», «Истоки арабской нумерации», «Где родилась русская матрёшка», «Тайна мыльного пузыря», «Дома сказочных героев», «Насколько глуп Иван-дурак.», «Везде ли идёт дождь?», «Почему озёра Приморья носят такие названия?», «Забота о зимующих птицах Приморского края», «Как избежать травм в спортивной гимнастике?», «Наш друг - светофор!», «Отношение человека к собакам», «Подводный мир морей и океанов», « Христианские праздники», «Теннис - путь к здоровому образу жизни», «Динозавры», «Русские народные инструменты», «Москва-Париж. Чем похожи», «Масленица», **«**Вулканы», «Приспособленность рыб к жизни в воде»,   «Приспособленность птиц к полёту», «Вода как среда обитания», «Защитные приспособления животных», «Многообразие рептилий», «Класс рептилий. Представители змеи»,  «Ядовитые крошки», «Морские свинки»,   «Совы», «Лягушка защищается», «Что мы сажаем, сажая леса», «Новая жизнь старых вещей»,   «Дом , который построили мы»,   «Звонкая ярмарка», «Как мы говорим», «Зелёный уголок школы», «В 41-45 был прадедушка солдатом», «Нанотехнологии сегодня и завтра», «Искусство оригами», «Папье – маше», Электричество», «Вкусное печенье», «История джаза», «Легенды о птицах», «Народная мудрость», «Птицы родного края», «Секреты Красной книги» «Странички Интернета», «Это интересно знать**»,**  «Животные будущего», «Машина 30 века», «Мой друг- инопланетянин», «олимпийские игры в древности», «кладовые лесных жителей», «мать и отец, родословная», «Овощеград», «Откуда прилетают снежинки?», «Лес - наше бо­гатство», « Динозавры - наши соседи», «Живые тюльпаны к 8 Марта», «Собака и кошка, друзья или враги», «Сибирцево 100 лет назад», «Памятники культуры в моем крае», «Улицы моего поселка». «Путешествия моих родственников», «Мое пу­тешествие по стране», «Есть ли жизнь на Марсе», «Герб и символы Приморского края», «Как стать здоровым?», «Детский парк», «Известные выпускники нашей школы», «День нашего поселка», «Сладости фирмы «Приморский кондитер», «Моя будущая профес­сия», «История города Владивостока», «Интересные механизмы», «Лекарства на подоконнике», «Что такое вода?». «Жили-была снежинка», «Детские страхи детей 6-7 лет», «Игры наших бабушек», «Детские имена 1998-2008 годов».

**Этапы работы методом проектов**

**Мотивационный** (учитель: заявляет общий замысел, создает положительный мотивационный настрой; ученики: обсуждают, предлагают собственные идеи);

**Планирующий** – подготовительный (определяются тема и цели проекта, формулируются задачи, вырабатывается план действий, устанавливаются критерии оценки результата и процесса, согласовываются способы совместной деятельности сначала с максимальной помощью учителя, позднее с нарастанием ученической самостоятельности);

**Информационно-операционный** (ученики: собирают материал, работают с литературой и другими источниками, непосредственно выполняют проект; учитель: наблюдает, координирует, поддерживает, сам является информационным источником);

**Рефлексивно-оценочный** (ученики: представляют проекты, участвуют в коллективном обсуждении и содержательной оценке результатов и процесса работы, осуществляют устную и письменную самооценку, учитель выступает участником коллективной оценочной деятельности).

**Разработка проекта**

**I этап:** «Погружение» в проблему (выбор и осознание проблемы)

**II этап:** Сбор и обработка информации

**III этап:** Разработка собственного варианта решения проблемы:

* актуальность и важность данной проблемы;
* анализ разнообразной информации;
* программа действий;
* разработка варианта реализации своей программы.

**IV этап:** Реализация плана действий (проекта)

**V этап:** Подготовка к защите проекта (учащиеся делятся на группы)

* представляют проект на конференции
* оформляют портфолио
* готовят стендовую защиту
* разрабатывают электронную презентацию и т.д.

**VI этап:** Презентация проекта (для младших школьников применимы все виды представления проекта: доклад-защита, инсценировка, электронная презентация и т.д.)

**VII этап:** Рефлексия (самоанализ и самооценка проделанной работы, свои впечатления).

**Деятельность учителя и учеников на разных этапах работы.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Название этапа** | **Сроки** | **Ученик** | **Педагог** |
| **1. Подготовительный** |  | Формулирование основополагающего и проблемного вопросов. | Создание проблемной ситуации. |
| **2. Проектировочный** |  | Определение тем исследования. Формулирование частных вопросов. Формирование групп. Разработка критериев оценки. | Координация работы. |
| **3. Практический** |  | Сбор материала. Создание презентаций и публикаций. | Координация работы. |
| **4. Контрольно-коррекционный** |  | Самооценка. | Координация работы. |
| **5. Заключительный** |  | Представление (презентация) проекта. | Координация работы. Создание портфолио проекта. |

**Анализ проделанной работы.**

* Описание работы.
* Объяснение причин успехов и неудач.
* Оценивание эффективности групповой работы.
* Сравнение полученного продукта с предполагаемым.
* Предположение о том, кому данный продукт может быть полезен и интересе.

**Памятка начинающему исследователю.**

* Выбери тему исследования.
* Подумай, на какие вопросы по этой теме ты бы хотел найти ответы.
* Продумай варианты своих ответов на поставленные вопросы.
* Реши, где ты будешь искать ответы на поставленные вопросы.
* Поработай с источниками информации, найди ответы на свои вопросы.
* Сделай выводы.
* Оформи результаты своей работы.
* Подготовь краткое выступление по представлению своего исследования.

**Презентация проектов**

. Одним из важных этапов осуществления учебного проекта являетсяпрезентация**.** Выбор формы презентации проекта – задача не менее, а то и более сложная, чем выбор формы продукта проектной деятельности. Набор «типичных» форм презентации, вообще говоря, весьма ограничен, а потому здесь требуется особый полет фантазии (в сочетании с обязательным учетом индивидуальных интересов и способностей проектантов – артистических, художественных, конструкторско-технических, организационных и т.п.). В самой презентации заложен большой учебно-воспитательный эффект, обусловленный самим методом: дети учатся аргументировано излагать свои мысли, идеи, анализировать свою деятельность, предъявляя результаты рефлексии, анализа групповой и индивидуальной самостоятельной работы, вклада каждого участника проекта. Очень важно, чтобы дети рассказали, как именно они работали над проектом. При этом демонстрируется и наглядный материал, изготовлению которого была посвящена значительная часть времени, показывается результат практической реализации и воплощения приобретенных знаний и умений. То, что готовят дети для наглядной демонстрации своих результатов, названное нами продуктом работы над проектом, требует использования определенных знаний и умений по технологии его изготовления. Вид продукта определяет форму проведения презентации. Педагогической целью проведения презентации является выработка и развитие презентативных умений и навыков.

 **К ним относятся следующие умения:** кратко, достаточно полно и лаконично (укладываясь в 10-12 минут) рассказать о постановке и решении задачи проекта;
демонстрировать понимание проблемы проекта, собственную формулировку цели и задач проекта, выбранный путь решения;
анализировать ход поиска решения для аргументации выбора способа решения;
демонстрировать найденное решение; анализировать влияние различных факторов на ход работы над проектом;
проводить самоанализ успешности и результативности решения проблемы, адекватности уровня постановки проблемы тем средствам, с помощью которых отыскивать решение.

**Виды презентационных проектов**

Воплощение (в роль человека, одушевленного или неодушевленного существа).
Деловая игра. Демонстрация видеофильма – продукта, выполненного на основе информационных технологий. Диалог исторических или литературных персонажей.
Защита на Ученом Совете.
Игра с залом.
Иллюстративное сопоставление фактов, документов, событий, эпох, цивилизаций…
Инсценировка реального или вымышленного исторического события.
Научная конференция.
Отчет исследовательской экспедиции.
Пресс-конференция.
Путешествие.
Реклама. Ролевая игра.
Соревнования.
Спектакль.
Спортивная игра.
Телепередача.
Экскурсия.

**Одной из форм представления выполненной работы является презентация проекта в ходе научно-практической конференции.**

 Мы хотим поделиться своим опытом организации и проведения такой научно-практической конференции. Очень важно сделать момент презентации праздником науки и создать атмосферу всеобщей заинтересованности в результатах деятельности детей. Кроме этого необходимо оформить место проведения конференции воздушными шарами, стенными газетами, цитатами великих людей. В дни проведения конференции в нашей школе царит атмосфера праздничного оживления и сосредоточенности одновременно.

Защита проекта - это нелёгкое испытание для учеников начальной школы. Ведь нужно не только точно и полно изложить основные положения проекта, но и суметь сделать это красиво, увлечь своей темой слушателей, чётко ответить на все вопросы, доказав свою компетентность. Поэтому готовятся ребята к конференции долго и основательно - в начале учебного года выбирают тему, руководителя, потом подбирают материал, видеоряд, скрупулёзно готовят презентацию.
 Зато благодаря приложенным усилиям процесс защиты проектов становится ярким и увлекательным зрелищем. В зале кроме докладчиков и жюри ещё присутствуют многочисленные зрители, группа поддержки, приглашённые гости и родственники. Как правило, их ожидания оправдываются - каждый раз конференция открывает для нас новые имена юных талантливых ребят, которые проводят исследования в самых разнообразных, а зачастую, и в совершенно неожиданных сферах науки и жизни.

* доступность и популярность темы;
* оформление реферата;
* ораторские умения докладчика;
* умение отвечать на вопросы слушателей и жюри;
* наличие практической (исследовательской) части;
* пользование ИКТ.

В ходе защиты собственных исследований и проектов юные ученики демонстрировали не только умение излагать добытую информацию, но и отвечать на вопросы, доказывать свою точку зрения.

Во время подведения итогов работы научно-практической конференции учителями было отмечено, что исследования и проектирование имеют высокую ценность для современного образования; несомненно, способствуют реализации основных целей массовой начальной школы: развитию творческих способностей младших школьников, интереса к учению, освоению опыта разнообразных видов деятельности, сохранению и поддержке индивидуальности ребенка.