

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №16»
г.о. Подольск Московской области

<p>РАССМОТРЕНО на заседании школьного методического объединения протокол № <u>1</u> от <u>22.09.2020</u> 2020 г. Руководитель ШМО <i>[подпись]</i></p>	<p>СОГЛАСОВАНО Заместителем директора по УВР <i>[подпись]</i> Г.В. Газмель " <u>22</u> " <u>09</u> 2020 г.</p>	<p>УТВЕРЖДЕНО Директор МОУ СОШ №16 Т.М. Масыкина Приказ № <u>10/20</u> от <u>22.09</u> 2020 г.</p>
--	--	--

Рабочая программа,
составленная на основе авторской
(О.В. Афапасьева, И.В. Михеева)
на 2020 – 2021 учебный год

Ермакова Юлия Владимировна

Ф.И.О. преподавателя

Английский язык

Предмет:

8 «А» класс / 3 часа в неделю

Классы / количество часов в неделю

8 «А» класс / 102 часа в год

Классы / количество часов в год

Уровень: базовый

Базовый учебник: О.В. Афапасьева, И.В. Михеевой серия Rainbow English!
Английский язык 8 класс. В 2 ч. учебник. Дрифа, 2015.

г.о. Подольск
2020-2021 учебный год

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Английский язык» 8-А класс.

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- основы российской гражданской идентичности;
- эстетические потребности, ценности и чувства;
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- навыки адаптации к динамично изменяющемуся и развивающемуся миру;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- целостного, социально ориентированного взгляда на мир;
- уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- принятия и освоения социальной роли обучающегося, развития мотивов учебной деятельности и формирования личностного смысла учения;
- самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;
- этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Обучающийся научится:

- определять цель учебной деятельности возможно с помощью учителя и самостоятельно искать средства ее осуществления;
- обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем, выбирать тему проекта в ходе «мозгового штурма» под руководством учителя;
- составлять план выполнения задачи, проекта в группе под руководством учителя;
- оценивать ход и результаты выполнения задачи, проекта;
- критически анализировать успехи и недостатки проделанной работы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять необходимые действия в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

Коммуникативные УУД

Обучающийся научится:

- определять общую цель и путей ее достижения;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *слушать собеседника и вести диалог;*
- *признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;*
- *излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;*
- *конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.*

Познавательные УУД

Обучающийся научится:

- выполнять универсальные логические действия: анализ (выделение признаков), синтез (составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием), выбирать основания для сравнения, классификации объектов;
- устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, выстраивать логическую цепь рассуждений, относить объекты к известным понятиям.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *самостоятельно находить и отбирать для решения учебной задачи необходимые словари, энциклопедии, справочники, информацию из Интернета;*
- *преобразовывать информацию из одной формы в другую: обобщать информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта, составлять простой план текста (в виде ключевых слов, вопросов).*

Предметные результаты:

Обучающийся научится:

Говорение

- участвовать в элементарных диалогах: этикетном, диалоге-расспросе, диалогепобуждении; частично трансформировать исходные диалоги с учетом языковой задачи;
- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;
- рассказывать о себе, своей семье, друге;
- участвовать в элементарном диалоге, расспрашивая собеседника и отвечая на его вопросы;
- воспроизводить наизусть небольшие произведения стихотворного характера;
- составлять краткую характеристику персонажа; • кратко излагать содержание прочитанного текста.

Аудирование

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух в аудиозаписи основную информацию из сообщений,

рассказов, построенных в основном на знакомом языковом материале;

Чтение

- использовать навыки всех видов чтения (ознакомительного, поискового, изучающего);
- решать проблемные задания, активизирующие мыслительные способности и самостоятельность в принятии решений;
- выделять главное и второстепенное в тексте;
- пользоваться словарем в необходимой ситуации;
- выполнять такие логические операции как сравнение, противопоставление, объяснение, дедукция;

Письмо

- осуществлять элементарные формы записи на уровне подстановки пропущенных слов и словосочетаний, выделения ключевой информации, перифразы в соответствии с поставленной речевой задачей;
- писать несложные письменные тексты (личное письмо, оформление конверта, заполнение анкеты);
- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
- составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам

Обучающийся получит возможность научиться:

- *брать и давать интервью;*
- *сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка на основе изучаемого лексико-грамматического материала; выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;*
- *различать на слух все звуки английского языка в потоке речи;*
- *употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики;*
- *находить различия между явлениями синонимии и антонимии;*
- *распознавать принадлежность слов к частям речи по определенным признакам; использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам);*
- *распознавать: вопросительные слова; особенности употребления отрицаний; временные отношения в простых предложениях; распознавать и употреблять в речи модальные глаголы.*

Содержание учебного предмета (102ч)

Тема 1. Спорт и спортивная жизнь. - 24 час.

Школа. Каникулы. Описание классной комнаты. Школьный день. Встречи выпускников. Содержимое школьного портфеля. Письменный стол. Система школьного образования в Великобритании. Школьные предметы. Правила поведения в школе.

Тема 2. Искусство: Театр. - 25 час.

Языки мира. Изучение иностранного языка. Путешествия. Английский язык. Урок английского языка. Способы изучения английского языка.

Тема 3. Искусство: Кино. – 26 час.

США: основные факты. Города США. География США. Австралия. Города Австралии. Канберра. Животные Австралии. Страны и города Европы.

Тема 4. Весь мир знает их – 27 час.

Мир птиц. Климатические и погодные условия обитания животных и растений. Мир животных. Мир насекомых. Сопоставление животного и растительного Миров.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Спорт и спортивная жизнь	25
2	Искусство: Театр.	25
3	Искусство: Кино.	25
4	Весь мир знает их	25
	Повторение	2
	Итого:	102

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Планируемая дата проведения	Фактическая дата проведения
1	Раздел 1. «Спорт и спортивная жизнь» (25часов) Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Спорт».		
2	Обучение монологической речи по теме «Как русские проводят их каникулы» с опорой на ключевые слова.		
3	Конструкция «used to»: употребление в речи и на письме.		
4	Обучающее аудирование по теме «Великие спортсмены».		
5	Правила употребления сравнительной степени с наречием «мало».		
6	Описание картинок по теме «Различные виды спорта» с опорой на ключевые слова.		
7	Диалог-расспрос по теме «Спорт в России» с опорой на план.		
8	Правила употребления слова «спорт» в речи и на письме.		
9	Изучающее чтение по теме «Спорт в Британии».		
10	Введение и отработка ЛЕ по теме «Спортивная одежда и обувь».		
11	Ознакомительное чтение по теме «Олимпийские игры в древности».		
12	Прошедшее совершенное время: правила употребления в речи и на письме.		
13	Прошедшее совершенное время со словами «после, перед, вскоре»: правила употребления.		
14	Употребление предлогов со словом «поле» в речи и на письме.		
15	Обучение монологической речи по теме «Современные олимпийские игры» с опорой на план.		
16	Краткое сообщение на тему «Спорт и здоровье» с опорой на план.		
17	Введение и отработка ЛЕ по теме «Спорт и спортивная жизнь».		
18	Правила употребления слова «ещё» в вопросительных конструкциях.		
19	Образование прилагательных с помощью суффиксов -ic, al, ical.		
20	Фразовый глагол «заканчивать» и его значения.		
21	Изучающее чтение по теме «Великие люди спорта. Татьяна Тарасова».		

22	Обучающее аудирование по теме «Олимпийские игры».		
23	Ознакомительное чтение по теме «Параолимпийские игры».		
24	Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Спорт и спортивная жизнь»		
25	Повторение изученного.		
26	Раздел 2. «Искусство: театр» (25 часов) Правила образование вопросов и отрицательных предложений в прошедшем совершенном времени.		
27	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Театр».		
28	Диалог обмен - мнениями по теме «Моё свободное время» с опорой на план.		
29	Ознакомительное чтение по теме «История развлечений».		
30	Введение и отработка ЛЕ по теме «Описание театра».		
31	Обучение диалогической речи по теме «У билетной кассы».		
32	Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме.		
33	Правила употребления слова «билет» с различными предлогами.		
34	Употребление косвенной речи в монологических высказываниях.		
35	Изучающее чтение по теме «Пьесы Шекспира».		
36	Обучающее аудирование по теме «Знаменитые театры».		
37	Косвенная речь: лексические изменения на письме.		
38	Введение и отработка ЛЕ по теме «Посещение театра».		
39	Краткое сообщение по теме «Театр в Англии» с опорой на план.		
40	Описание картинок по теме «Театры России» с опорой на ключевые слова.		
41	Правила образования существительных с помощью суффиксов -ance/ ence и ist.		
42	Фразовый глагол «держаться» и его основные значения.		
43	Краткое сообщение по теме «Мой любимый актёр или актриса» с опорой на план.		
44	Изучающее чтение по теме «Что такое пантомима».		
45	Обучающее аудирование по теме «Посещение театра».		

46	Монологические высказывания по теме «П.И. Чайковский и его музыка» с опорой на ключевые слова.		
47	Диалог обмен-мнениями по теме «Мой любимый театр».		
48	Систематизация и обобщение грамматического материала по теме «Настоящее совершенное время».		
49	Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Театр»		
50	Контрольная работа		
51	Раздел 3. «Искусства: кино» (25 часов) Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Кино».		
52	Ознакомительное чтение «История кино» с опорой на картинку.		
53	Правила употребления определённого артикля с названиями театров, кинотеатров, музеев.		
54	Обучающее аудирование по теме «Знаменитые актёры» с опорой на ключевые слова.		
55	Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме.		
56	Косвенная речь: правила преобразования глагола в будущем времени.		
57	Правила использования фраз и выражений для описания фильма.		
58	Диалог обмен-мнениями по теме «Мой любимый фильм».		
59	Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме.		
60	Введение и отработка ЛЕ по теме «Типы фильмов».		
61	Описание картинок по теме «Типы фильмов» с опорой на ключевые выражения.		
62	Правила образования степеней прилагательных у слов «поздний, старый».		
63	Монологические высказывания по теме «Давай пойдём в кино» с опорой на ключевые фразы.		
64	Правила образования степеней прилагательных у слов «далёкий, близкий».		
65	Краткое сообщение на тему «Мой любимый киноактёр и киноактриса» с опорой на план.		
66	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Описание и обсуждение фильма».		
67	Правила употребления собирательных существительных в речи и на письме.		
68	Формальная и неформальная лексика в английском языке: правила употребления в речи и на письме.		
69	Ознакомительное чтение по теме «Знаменитые кинокомпании мира».		
70	Правила образования прилагательных с помощью суффикса -ish.		
71	Фразовый глагол «видеть» и его основные значения.		

72	Диалог расспрос по теме «Обсуждение любимого фильма» с опорой на план.		
73	Изучающее чтение по теме «Кинозвёзды 20 века».		
74	Систематизация и обобщение грамматического материала по теме «Кино»		
75	Контрольная работа		
76	Раздел 4. «Весь мир знает их» (25часов) Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Известные люди различных стран».		
77	Правила употребления страдательного залога в прошедшем простом времени.		
78	Обучение монологической речи по теме «Знаменитые картины мира».		
79	Обучение монологической речи по теме «Знаменитые картины мира».		
80	Обучение монологической речи по теме «Знаменитые картины мира».		
81	Глаголы «learn,study»: правила употребления в речи и на письме.		
82	Обучение монологической речи по теме «Знаменитые картины мира».		
83	Обучение монологической речи по теме «Знаменитые картины мира».		
84	Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Михаил Ломоносов».		
85	Правила употребления предлогов в словосочетании «сделан из».		
86	Монологические высказывания по теме «Биографии выдающихся людей» с опорой на ключевые слова.		
87	Правила употребления глаголов в страдательном залоге, которые требуют после себя предлога.		
88	Страдательный залог в будущем простом времени: правила употребления в речи и на письме.		
89	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Выдающиеся люди».		
90	Употребления модальных глаголов в страдательном залоге.		
91	Ознакомительное чтение по теме «Выдающиеся люди: королева Елизавета 2».		
92	Правила образования существительных с помощью суффиксов dom, hood, ship, ism.		
93	Обучающее аудирование по теме «Известные художники и их работы».		
94	Фразовый глагол «положить» и его основные значения		
95	Диалог - расспрос по теме «Выдающиеся люди: американские президенты» с опорой на картинки.		
96	Диалог - расспрос по теме «Выдающиеся люди: американские президенты» с опорой на картинки.		
97	Диалог обмен - мнениями по теме «Самый известный человек в мире: Юрий Гагарин» с опорой на факты.		

98	Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Мать Тереза».		
99	Систематизация и обобщение грамматического материала по теме «Страдательный залог в настоящем простом времени».		
100	Систематизация и обобщение грамматического материала по теме «Страдательный залог в прошедшем простом времени».		
101	Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Весь мир знает их».		
102	Контрольная работа		