

**Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №16»  
г.о. Подольск Московская область**

<p align="center"><b>РАССМОТРЕНО</b> на заседании школьного методического объединения протокол № <u>1</u> от <u>16.08.2019</u> 2019г. Руководитель ШМО <u>Г.В.Александрова</u></p>	<p align="center"><b>СОГЛАСОВАНО</b> Заместителем директора по УВР <u>Е.В.Гармель</u> «<u>14</u>» <u>августа</u> 2019 г.</p>	<p align="center"><b>УТВЕРЖДЕНО</b> Директор МОУ СОШ №16 <u>Т.М.Москина</u> «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №16» Приказ № <u>89а</u> от «<u>18</u>» <u>августа</u> 2019 г.</p> 
--	--	---

**Рабочая программа,  
составленная на основе авторской  
(под. Ред М.М. Разумовской)  
на 2019 – 2020 учебный год**

Васильева Надежда Викторовна

---

Ф.И.О. преподавателя

**Русский язык**

Предмет

8 «А» класс/ 3 часа в неделю

---

Классы / количество часов в неделю

8 «А» класс/102 часа в год

---

Классы / количество часов в год

Уровень: базовый

Базовый учебник: М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос, В.В. Львов. Русский язык.  
Учебник. М., Дрофа, 2019г.

Г.о. Подольск  
2019-2020 учебный год

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В 8 КЛАССЕ

### Планируемые результаты освоения курса русского языка Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного курса

#### Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы

1. понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальной, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
2. осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
3. достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Обучающийся получит возможность для формирования

1. *Обучающийся получит достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.*

#### Метапредметные результаты

##### Регулятивные:

Обучающийся научится:

-извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

-использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на приемах отбора и систематизации материала на определенную тему, умению вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор);

-умению сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

-определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; уроках иностранного языка, литературы и др.)

Обучающийся получит возможность научиться:

*-применять приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни*

##### Коммуникативные:

Обучающийся научится:

-владеть всеми видами речевой деятельности;

-адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения; -

владеть разными видами чтения;

-адекватно воспринимать на слух тексты разных стилей и жанров;

- воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости; - создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владеть различными видами монолога и диалога;
- соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного русского литературного языка; соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами.

Обучающийся получит возможность научиться:

*-коммуникативно целесообразно взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладеть национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.*

**Познавательные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных и творческо-поисковых заданий, используя учебную и дополнительную литературу, в том числе в открытом информационном пространстве;
- осуществлять запись информации о русском языке, в т. ч. с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в т. ч. схемы для решения учебных задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач
- воспринимать и анализировать тексты;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- проводить сравнение и классификацию;
- осуществлять синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах;
- обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);
- устанавливать аналогии

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

- осуществлять сравнение и классификацию изученных объектов по определённым критериям;
- строить логические рассуждения, включающие установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами учебных задач.

## **Предметные результаты**

У обучающегося будут сформированы:

1. представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
2. понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
3. усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
4. освоение базовых основ лингвистики;
5. овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;
6. опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка;
7. проведение различных видов анализа слова, словосочетания, предложения и текста;

Обучающийся получит возможность для формирования

1. понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
2. осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

## **Речь и речевое общение**

Обучающийся научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Обучающийся получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

### **Речевая деятельность. Аудирование.**

Обучающийся научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Обучающийся получит возможность научиться:

- *понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.*

## **Чтение.**

Обучающийся научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистических жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста
  - использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;*
- *извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.*

## **Говорение.**

Обучающийся научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;*
- *выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;*
- *участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;*
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

### **Письмо.**

#### Обучающийся научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

#### Обучающийся получит возможность научиться:

- *писать рецензии, рефераты;*
- *составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;*
- *писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.*

### **Текст**

#### Обучающийся научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

#### Обучающийся получит возможность научиться:

- *создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.*

### **Функциональные разновидности язык**

#### Обучающийся научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового

стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);

- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему. Обучающийся получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;

- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

### **Общие сведения о языке**

Обучающийся научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;

- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Обучающийся получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики. Фонетика и орфоэпия.

### **Графика**

Обучающийся научится:

- проводить фонетический анализ слова;

- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;

- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);*
- *выразительно читать прозаические и поэтические тексты;*
- *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.*

### **Морфемика и словообразование**

Обучающийся научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
  - применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;*
- *опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;*
- *извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;*
- *использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.*

### **Лексикология и фразеология**

Обучающийся научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова; • группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты; • соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;*
- *аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;*
- *опознавать омонимы разных видов;*
- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
  - *опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;*

*• извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

## **Морфология**

### Обучающийся

#### научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

#### Обучающийся получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

## **Синтаксис**

### Обучающийся

#### научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

#### Обучающийся получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

## **Правописание: орфография и пунктуация.**

### Обучающийся научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);

- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;*
  - *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических*

*словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.*

### **Язык и культура**

Обучающийся научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;*
- *анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира*

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В 8 КЛАССЕ**

### **РУССКИЙ ЯЗЫК В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ (1ч)**

Раскрытие ценности русского языка и его места среди языков народов мира

#### **ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ (7ч+1р.р.)**

Язык как средство коммуникации; нормы русского речевого этикета, его особенности.

Знаки препинания в сложном предложении. Типы сложных предложений и средства связи в них.

Правописание *н-ни* в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.

Слитное и раздельное написание *не* с разными частями речи.

Обучающее сжатое изложение.

#### **СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (6ч + 1р.р.)**

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса.

Предложение как единица синтаксиса. Основное свойство предложения. Отличие слова и словосочетания от предложения.

Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. Грамматические средства связи в словосочетании. Главное и зависимое слово в словосочетании.

Синтаксические связи слов в словосочетании. Виды подчинительной связи (согласование, управление, примыкание).

Синтаксический разбор словосочетания.

#### **ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (2ч+3р.р.)**

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Строение предложения, виды по цели высказывания и эмоциональной окраске. Виды простого предложения (двусоставные и односоставные).

Порядок слов в предложении. Интонация. Логическое ударение.

Сочинение-описание по картине.

## **ДВУСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

### **Главные члены предложения. (5ч + 1р.р.)**

Главные члены предложения. Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое, его основные типы и способы выражения, связь сказуемого с подлежащим. Понятие *простое глагольное сказуемое*. Трудные случаи согласования сказуемого с подлежащим. Понятие *составное сказуемое*. Отличительные особенности составного глагольного сказуемого от составного именного.

Тире между подлежащим и сказуемым.

### **ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (8ч+1р.р.)**

Понятие *второстепенные члены предложения*. Дополнение, прямое и косвенное. Смыслоразличительная роль порядка слов.

Согласованные и несогласованные определения, способ их выражения.

Приложение как разновидность определения, знаки препинания при нём.

Обстоятельство. Обстоятельство места, времени, причины, цели, условия, уступки, образа действия.

Синтаксический разбор двусоставного предложения.

Характеристика человека как вид текста.

Сочинение. Групповой портрет.

### **ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (8ч+3р.р.)**

Особенности смысловых значений односоставных предложений в сопоставлении с двусоставными. Типы односоставных предложений. Назывные предложения. Определённо-личные предложения. Неопределённо-личные предложения. Безличные предложения. Общие и отличительные признаки двусоставных и безличных предложений, синонимичных по значению. Способы выражения сказуемых в безличных предложениях.

Особенности строения полных и неполных предложений, сфера их употребления. Роль неполных предложений в текстах художественных произведений.

Синтаксический разбор односоставного предложения.

Инструкция. Особенности составления инструкции.

Рассуждение. Обобщение и расширение представления о типе речи *рассуждение*. Прямой и обратный способ доказательств. Тезис и антитезис. Риторический вопрос.

## **ПРОСТОЕ ОСЛОЖНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

Понятие об осложнённом предложении.

### **Однородные члены предложения (14ч).**

Однородные члены предложения. Пунктуация при однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения, пунктуация при них.

Сочинительные союзы и знаки препинания при них.

Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.

Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с однородными членами.

Изложение. Сравнительная характеристика с элементами сочинения.

### **ОБОСОБЛЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (14ч+3р.р.)**

Обособленные члены предложения, их роль в речи.

Общие условия обособления определений. Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений.

Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.

Условия обособления деепричастий и деепричастных оборотов.

Обособленные уточняющие предложения, знаки препинания при них.

Синтаксический и пунктуационный разборы предложений с обособленными членами.

Рассуждение. Обобщение и расширение представления о типе речи *рассуждение*. Прямой и обратный способ доказательств. Тезис и антитезис. Риторический вопрос.

## **ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБРАЩЕНИЯМИ, ВВОДНЫМИ КОНСТРУКЦИЯМИ И МЕЖДОМЕТИЯМИ (12+1р.р.)**

Обращение. Назначение обращений. Обращения распространённые и нераспространённые, выделительные знаки препинания при обращении, употребление обращений.

Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по назначению. Вводные слова и предложения как средство выражения субъективной оценки высказывания.

Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.

Междометия в предложении, выделительные знаки препинания при них.

Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.

### **ЧУЖАЯ РЕЧЬ (10ч+1р.р.)**

Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Интонация предупреждения и интонация пояснения в комментирующей части.

Прямая и косвенная речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

Диалог.

Цитата. Способы передачи чужой речи. Цитата – дословная выдержка из чужой речи.

Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью.

Рассказ с диалогом. Повествовательный текст в жанре рассказа, его особенности.

### **ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 8 КЛАССЕ**

Простое осложнённое предложение. Комплексное повторение. Итоговая контрольная работа.

Анализ работ.

Контрольные работы: Контрольные диктанты– 8

Сочинения – 5

Изложения - 3

## **Интеграция содержания учебного предмета «Русский родной язык»**

Примерная программа учебного предмета «Русский родной язык» (далее – программа) разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Русский родной язык», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература». Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы ООО по русскому языку, заданных соответствующим ФГОС. В соответствии с этим в курсе русского родного языка актуализируются следующие цели:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтёрской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах;

- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

В связи с интеграцией двух предметов предусмотрено изучение тем основного курса русского языка 8 класса, включающих темы каждого из трёх блоков программы «Русский родной язык».

Разделы предмета «Русский язык» в 8 классе	Интеграция содержания учебного предмета «Русский родной язык»
Введение. Русский язык в современном мире	<i>Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы.</i>
Повторение пройденного в 5-7 классах.	<i>Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте. Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи. Основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Разговорная речь. Беседа. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.</i>
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные ошибки грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа висящий – висячий, горящий – горячий. Синтаксические и лексические связи слов в словосочетаниях. Виды словосочетаний. Синтаксические связи слов в словосочетании.</i></li> </ul>
Двусоставные предложения. Главные члены предложения. Культура	<i>Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация.</i>

речи.	<i>Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре.</i>
Второстепенные члены предложения	<i>Нормы постановки ударения в словоформах.. Русская этикетная речевая манера общения .</i>
Односоставные предложения.	<i>Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением предложений в речи. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох</i>
Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения	<i>Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения.</i>
Обособленные члены предложения.	<i>Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.</i>
Предложения с обращениями, вводными конструкциями и междометиями. Культура речи.	<i>Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.</i>
Прямая и косвенная речь	<i>Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.</i>
Повторение и обобщение изученного в 8 классе.	<i>Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи</i>

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Содержание	Кол-во часов
1.	Вводный урок. Русский язык в современном мире.	1
2.	Повторение изученного в 5 -7 классах.	7+1 Р.Р.
3.	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	6 + 1 Р.Р.
4.	Простое предложение.	2 + 3 Р.Р.

5.	Двусоставные предложения. Главные члены предложения.	5+1 Р.Р.
6.	Второстепенные члены предложения	8+1 Р.Р.
7.	Односоставные предложения.	8+3 Р.Р.
8.	Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения	14
10.	Обособленные члены предложения.	14+3 Р.Р.
11.	Предложения с обращениями, вводными конструкциями и междометиями	12+1 Р.Р.
13.	Прямая и косвенная речь	8+1 Р.Р.
14.	Повторение и систематизация изученного в 8 классе	2
	<b>Всего часов</b>	<b>102 ч.</b>

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
по русскому языку в 8 классе

№	Тема урока	Дата план	Дата факт
1 четверть			
	<b>Русский язык в современном мире ( 1 ч.).</b>		
1	Русский язык в современном мире		
	<b>Повторение изученного в 5-7 классах (7 ч.+1ч.).</b>		
2	Комплексное повторение. Пунктуация и орфография		
3	Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения		
4	Знаки препинания в сложном предложении		
5	Буквы Н-НН в суффиксах прилагательных, причастий, наречий		
6	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи		
7	<i>Р.Р. Сочинение-рассуждение по исходному тексту</i>		
8	Обобщающее повторение		
9	<b>Контрольный диктант № 1</b> «Повторение изученного в 7 классе»		
	<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (6ч.+1ч.).</b>		
10	Основные единицы синтаксиса		
11	<i>Р.Р. Текст как единица синтаксиса</i>		
12	Предложение как единица синтаксиса		
13	Словосочетание как единица синтаксиса		
14	Виды словосочетаний		
15	Синтаксические связи слов в словосочетаниях		
16	Синтаксический разбор словосочетаний		
	<b>Простое предложение (2ч.+3ч.).</b>		
17	Простое предложение. Грамматическая основа предложения		

18	<i>Р.Р.Порядок слов в предложении. Интонация</i>		
19	<i>Р.Р.Интонация, логическое ударение</i>		
20	<b>Контрольный диктант № 2</b>		
21	<i>Р.Р. Сочинение-описание памятника культуры</i>		
	<b>Двусоставные предложения. Главные члены предложения (5ч.+1ч.).</b>		
22	Двусоставные предложения. Главные члены предложения. Подлежащее		
23	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое		
24	Составное глагольное сказуемое		
2 четверть			
25	Составное именное сказуемое		
26	Тире между подлежащим и сказуемым		
27	<i>Р.Р.Изложение с элементами сочинения-рассуждения</i>		
	<b>Двусоставные предложения. Второстепенные члены предложения(8ч.+1ч.).</b>		
28	Второстепенные члены предложения. Роль второстепенных членов предложения. Дополнение		
29	Дополнение. Определение		
30	Приложение. Знаки препинания при нём		
31- 32	Обстоятельство		
33	Проверочная работа		
34	Синтаксический разбор двусоставного предложения		
35	<b>Контрольный диктант № 3</b>		
36	<i>Р.Р.Изложение «Характеристика человека»</i>		
	<b>Односоставные предложения (8ч+3ч.).</b>		
37	Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения		
38	Назывные предложения		
39	Определённо-личные предложения		
40	Неопределённо-личные предложения		
41	<i>Р.Р. Инструкция</i>		
42	Безличные предложения		
43	<i>Р.Р. Составление текста-рассуждения</i>		
44	Неполные предложения		
45	<b>К/р. Синтаксический разбор односоставного предложения</b>		
46	Урок-зачёт по тема «Односоставные предложения»		
47	<i>Р.Р.Изложение с элементами сочинения</i>		
	<b>Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения (14ч.)</b>		
48	Простое осложнённое предложение		
3 четверть			

49	Понятие об однородных членах предложения		
50	Однородные члены предложения		
51- 52	Однородные члены предложения, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них		
53	Однородные и неоднородные определения		
54- 55- 56	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них		
57	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них		
58	<b>Контрольная работа. Однородные члены предложения и знаки препинания при них.</b>		
59	Пунктуационный разбор предложения с однородными членами. Синтаксический разбор предложения с однородными членами		
60	Обобщающий урок по теме «Однородные члены предложения»		
61	<b>Контрольный диктант № 4</b>		
	<b>Обособленные члены предложения (14ч.+3ч.).</b>		
62	Обособленные члены Понятие об обособлении		
63	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них		
64	Обособленные определения. Согласованные и несогласованные определения		
65- 66	<i>Р.Р.Обучающее сочинение. Текст-рассуждение</i>		
67- 68	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них		
69	<b>Контрольный диктант. Обособленные члены предложения.</b>		
70	Анализ диктанта		
71- 72	Обособленные уточняющие члены предложения, выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения		
73	<i>Р.Р.9Сочинение «Изобретение наших дней»</i>		
74	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами		
75	Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами		
76	<b>Контрольный диктант.</b>		
77	Урок-зачёт по теме «Обособленные и уточняющие члены предложения»		
79	Работа над ошибками, допущенными в диктанте		
	<b>Предложения с обращениями, вводными конструкциями и междометиями. (12ч.+1ч.).</b>		
80	Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Обращение		
4 четверть			

81	Распространённые обращения. Выделительные знаки препинания при обращении		
82	Употребление обращений		
83	Вводные и вставные конструкции		
84	Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению		
85	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях		
86	Вставные слова, словосочетания, предложения		
87	<b>ВПП</b>		
88	<i>Р.Р. Сочинение-рассуждение публицистического характера на тему о явлении духовного бытия России – песне</i>		
89	Работа над ошибками		
90	Междометия в предложении		
91	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения		
92	Урок-зачёт по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения»		
	<b>Чужая речь (7+1р.р.).</b>		
93	Чужая речь. Понятие о чужой речи		
94	Прямая и косвенная речь		
95	Прямая речь		
96	<i>Р.Р. Рассказ. Диалог.</i>		
97	Цитата		
98	Синтаксический разбор предложений с чужой речью. Пунктуационный разбор. Повторение по теме «Чужая речь»		
99	<b>К/р. Административный контроль по итогам года.</b>		
100	Работа над ошибками, допущенными в диктанте		
101	Повторение и систематизация изученного в 8 классе		
102	Итоги года.		