

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №16»
г.о. Подольск Московская область**

РАССМОТРЕНО на заседании школьного методического объединения протокол № <u>1</u> от <u>13.08</u> 2021г. Руководитель ШМО <u>Евг</u> Е.В.Мудрик	СОГЛАСОВАНО Заместителем директора по УВР <u>Н.А.Курдюкова</u> «<u>29</u>» <u>08</u> 2021г.	УТВЕРЖДЕНО Директор МОУ СОШ №16 <u>Т.М.Москина</u> Приказ № <u>097</u> от «<u>11</u>» <u>август</u> 2021 г
---	--	---

**Рабочая программа,
составленная на основе авторской
(Э.Э. Кац)
на 2021- 2022 учебный год**

Мудрик Елена Викторовна

Ф.И.О. преподавателя

Литературное чтение

Предмет

4 «А» класс/ 3 часа в неделю

Классы / количество часов в неделю

4 «А» класс/ 102 часов в год

Классы / количество часов в год

Уровень: базовый

Базовый учебник: Э.Э. Кац. Литературное чтение.4 класс. В 3 ч.: учебник. — М.: Астрель, 2018

Г.о. Подольск
2021-2022 учебный год

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ К КОНЦУ 4 КЛАССА

ЛИЧНОСТНЫЕ

У обучающихся будут сформированы:

- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- способность к самооценке;
- чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание этнической принадлежности;
- представления об общих нравственных категориях (добре и зле) у разных народов, моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках;
- ориентация в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей;
- регулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями;
- эмпатия, понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающееся в конкретных поступках;
- эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой;
- познавательная мотивация учения;

У обучающихся могут быть сформированы:

- *чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней;*
- *устойчивое стремление следовать в поведении моральным нормам;*
- *толерантное отношение к представителям разных народов и конфессий.*

ПРЕДМЕТНЫЕ

Речевая и читательская деятельность

Обучающиеся научатся:

- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного (вслух — примерно 90 слов в минуту, про себя — примерно 120 слов в минуту);
- читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного;
- прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям;
- находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами;
- различать последовательность событий и последовательность их изложения;
- выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям;
- пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений;

- обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке;
- составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам; ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах;
- соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в научно популярном и учебном тексте, использовать полученную информацию.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- *составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне в устной и письменной речи;*
- *высказывать своё суждение об эстетической и нравственной ценности художественного текста;*
- *высказывать своё отношение к героям и к авторской позиции в письменной и устной форме;*
- *создавать текст по аналогии и ответы на вопросы в письменной форме.*

Творческая деятельность

Обучающиеся научатся:

- читать по ролям художественное произведение;
- создавать текст на основе плана;
- придумывать рассказы по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего;
- писать (на доступном уровне) сочинение на заданную тему, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизионной передаче;
- участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов;
- создавать сочинения по репродукциям картин и серии иллюстраций.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- *создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать продолжение истории персонажа и сюжета;*
- *создавать иллюстрации к произведениям;*
- *создавать в группе сценарии и проекты.*

Литературоведческая пропедевтика

Обучающиеся научатся:

- выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально смысловые значения;
- определять (на доступном уровне) основные особенности малых жанров фольклора, народных сказок, мифов, былин, стихотворений, рассказов, повестей, басен;
- выделять слова автора, действующих лиц, описание пейзажа, внешности героев, их поступков, бытовые описания;

- вводить в пересказ элементы описания, рассуждения, использовать цитирование;
- определять отношение автора к персонажам, рассказывать, как оно выражено;
- различать жанры, преимущественно путём сравнения (сказка – басня, сказка – былина, сказка – рассказ и др.);
- находить рифмы, примеры звукописи, образные слова и выражения, объяснять их смысл.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- *(фольклорная и авторская литература, структура текста, автор, герой), средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);*
- *делать элементарный анализ литературных текстов, используя некоторые понятия создавать прозаический и поэтический текст по аналогии, используя средства художественной выразительности, включённые в конкретное произведение.*

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Обучающиеся научатся:

- планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме;
- вносить коррективы в действие после его завершения, анализа результатов и их оценки.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- *ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем;*
- *самостоятельно оценивать правильность выполненных действий как по ходу их выполнения, так и в результате проведённой работы;*
- *планировать собственную читательскую деятельность.*

Познавательные

Обучающиеся научатся:

- находить нужную информацию, используя словари, помещённые в учебнике (толковый, синонимический, фразеологический);
- выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи между словами, чувствами, побуждениями и поступками героев произведений;
- устанавливать аналогии.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- *осуществлять поиск необходимой информации, используя учебные пособия, фонды библиотек и Интернет;*
- *сравнивать и классифицировать жизненные явления, типы литературных произведений, героев, выбирая основания для классификации;*
- *строить логические рассуждения, включающие определение причинно-следственных связей в устной и письменной форме, в процессе анализа литературного произведения и на основании собственного жизненного опыта;*
- *работать с учебной статьёй (выделять узловые мысли, составлять план статьи).*

Коммуникативные

Обучающиеся научатся:

- работая в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- аргументировать собственную позицию и координировать её с позицией партнёров при выработке решения;
- точно и последовательно передавать партнёру необходимую информацию;
- оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль;
- владеть диалогической формой речи;
- корректно строить речь при решении коммуникативных задач.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- *понимать относительность мнений и подходов к решению поставленной проблемы;*
- *задавать вопросы, необходимые для организации работы в группе.*

Рабочая программа по литературному чтению в 4 классе рассчитана на общую учебную нагрузку в объёме 102 часа в год – 3 часа в неделю.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

4 класс (102ч)

Мифы (5ч)

Шумерские мифы. «Подвиги бога Нинурты»

Древнегреческие мифы. «Нарцисс и Эхо».

Внеклассное чтение. Мифы Древней Греции.

Славянские мифы.

Поэтические приёмы, пришедшие из мифов. А.В. Кольцов «Урожай».

Народные сказки (12ч)

Народные сказки.

«Василиса Прекрасная» (русская народная сказка).

«Находчивый солдат» (русская народная сказка).

«Мужик и царь» (русская народная сказка).

«Портной и царь» (армянская народная сказка).

«Кола-Рыба» (итальянская народная сказка).

Внеклассное чтение. Сказки народов мира.

Былины (10ч)

Былины. «Как Илья из Мурома богатырём стал».

«Илья Муромец и Соловей Разбойник».

А.К. Толстой «Илья Муромец».

Внеклассное чтение. Былины о русских богатырях.

Картинная галерея. В.М. Васнецов «Богатыри».

Работа с учебными и научно-популярными текстами.

Авторские сказки (13 ч)

А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».

Внеклассное чтение. Сказки В.Гауфа.

Н.С. Гумилёв «Маркиз де Карабас».

К. Чапек «Случай с русалками».

Внеклассное чтение. К. Чапек «Сказки».

Р. Киплинг «Рикки –Тикки –Тави».

Внеклассное чтение. О. Кургузов «Телевизионные макароны».

Картинная галерея. М.А. Врубель «Царевна-лебедь».

Басни (7 ч)

Басни. И.А. Крылов «Трудолюбивый медведь».

Эзоп «Ворон и лисица».

И.А. Крылов «Ворона и Лисица».

И.А. Крылов «Любопытный».

Внеклассное чтение. Басни.

Работа с учебными и научно-популярными текстами.

Слово о родной земле (10 ч)

Ю. Яковлев «Мама».

М.Ю. Лермонтов «Когда волнуется желтеющая нива...».

С.А. Есенин «С добрым утром!».

Внеклассное чтение. Стихотворения С.А. Есенина.

М.М. Пришвин «Моя родина».

И. Северянин «Запевка».

И.С. Никитин «Русь».

Внеклассное чтение. Любимые стихотворения о родине.

О прошлом Родины (6 ч)

«Повесть временных лет».

А.С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге».

Народные исторические песни. «Сборы польского короля на Русь».

К.Ф. Рылеев «Иван Сусанин».

Картинная галерея. В.В. Маторин «Дмитрий Донской».

Внеклассное чтение. Ф.Н. Глинка «Москва».

Прошла по Земле война (7 ч)

А.А. Ахматова «Мужество».

Б. Полевой «Последний день Матвея Кузьмина».

А.Т. Твардовский «Рассказ танкиста».

Внеклассное чтение. Стихотворения, посвящённые ВОВ.

Работа с учебными и научно-популярными текстами.

О добре и красоте (12 ч)

А.А. Фет «На рассвете».

И.А. Бунин «Густой зелёный ельник у дороги...».

Н.А. Некрасов «Саша».

К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».

Внеклассное чтение. Музыка и литература.

А.Н. Майков «Мать».

Комплексная проверочная работа.

Х.К. Андерсен «Соловей».

Внеклассное чтение. Х.К. Андерсен «Снежная королева».

А.А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...».

Картинная галерея. И. Шишкин «Рожь».

Внеклассное чтение. А. Блок «Летний вечер».

Мир детства (14 ч)

Н.А. Некрасов «Крестьянские дети».

Внеклассное чтение. Произведения русских поэтов о детях.

Л.Н. Толстой «Детство».

И.А. Бунин «Детство».

Марк Твен «Приключения Тома Сойера»,

Внеклассное чтение. Марк Твен «Приключения Тома Сойера».

В.А. Солоухин «Ножичек с костяной ручкой».

М.И. Цветаева «Наши царства».

Р.Л. Стивенсон «Страна кровати».

А.П. Чехов «Мальчики»

Удивительные приключения (6 ч)

Р.Э. Распе Главы из книги «Приключения барона Мюнхаузена»

Д. Свифт «Путешествия Гулливера».

Внеклассное чтение. Т. Крюкова «Хрустальный ключ».

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

№ темы	Название темы	Количество часов по теме
1	Мифы	5
2	Народные сказки	12
3	Былины	10
4	Авторские сказки	13
5	Басни	7
6	Слово о родной земле	10
7	О прошлом Родины	6
8	Прошла по земле война	7
9	О добре и красоте	12
10	Мир детства	14
11	Удивительные приключения	6
Итого		102

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Номер урока	Наименование разделов и тем	Плановые сроки прохождения	Скорректирован ные сроки прохождения
Мифы 5 ч			
1	Мифы. Шумерские мифы. «Подвиги бога Нинурты».	01.09	
2	Древнегреческие мифы. «Нарцисс и Эхо».	02.09	
3	Научно-популярная статья «Восточные славяне в сочинениях византийцев.»	07.09	
4	Славянские мифы.	08.09	
5	Поэтические приёмы, пришедшие из мифов. А.В. Кольцов «Урожай».	09.09	
Народные сказки 12 ч			
6	Народные сказки. «Василиса Прекрасная» (русская народная сказка).	14.09	
7	«Василиса Прекрасная» (русская народная сказка)	15.09	
8	«Василиса Прекрасная» (русская народная сказка). Контрольная работа.	16.09	
9	«Находчивый солдат» (русская народная сказка).	21.09	
10	«Мужик и царь» (русская народная сказка).	22.09	
11	«Мужик и царь» (русская народная сказка).	23.09	
12	«Портной и царь» (армянская народная сказка).	28.09	
13	«Кола-Рыба» (итальянская народная сказка).	29.09	
14	«Кола-Рыба» (итальянская народная сказка).	30.09	
15	«Кола-Рыба» (итальянская народная сказка).	12.10	
16	Научно-популярная статья «Землетрясение».	13.10	
17	Внеклассное чтение. Сказки народов мира.	14.10	
Былины 10 ч			
18	Былины. «Как Илья из Мурома богатырём стал».	19.10	
19	Былины. «Как Илья из Мурома богатырём стал».	20.10	
20	«Илья Муромец и Соловей Разбойник».	21.10	
21	«Илья Муромец и Соловей Разбойник».	26.10	
22	«Илья Муромец и Соловей Разбойник».	27.10	
23	Научно-популярная статья «Княжение	28.10	

	Владимира Святого».		
24	А.К. Толстой «Илья Муромец».	02.11	
25	А.К. Толстой «Илья Муромец».	03.11	
26	Внеклассное чтение. Былины о русских богатырях.	04.11	
27	Картинная галерея. В.М. Васнецов «Богатыри».	09.11	
Авторские сказки 13 ч			
28	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	10.11	
29	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	11.11	
30	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	23.11	
31	Внеклассное чтение. Сказки В. Гауфа.	24.11	
32	Н.С. Гумилёв «Маркиз де Карабас».	25.11	
33	К. Чапек «Случай с русалками».	30.11	
34	К. Чапек «Случай с русалками».	01.12	
35	Внеклассное чтение. К. Чапек «Сказки».	02.12	
36	Р. Киплинг «Рикки-Тикки-Тави».	07.12	
37	Р. Киплинг «Рикки-Тикки-Тави».	08.12	
38	Р. Киплинг «Рикки-Тикки-Тави».	09.12	
39	Внеклассное чтение. О. Кургузов «Телевизионные макароны».	14.12	
40	Картинная галерея. М.А. Врубель «Царевна-лебедь».	15.12	
Басни 7 ч			
41	Басни. И.А. Крылов «Трудолюбивый медведь». Контрольная работа.	16.12	
42	Эзоп «Ворон и лисица».	21.12	
43	И.А. Крылов «Ворона и Лисица».	22.12	
44	И.А. Крылов «Ворона и Лисица».	23.12	
45	Научно-популярная статья «Кумушка лиса»	28.12	
46	И.А. Крылов «Любопытный».	29.12	
47	Внеклассное чтение. Басни.	30.12	
Слово о родной земле 10 ч			
48	Ю. Яковлев «Мама».		
49	М.Ю. Лермонтов «Когда волнуется желтеющая нива...»		
50	Научно-популярная статья «Ландыш».		
51	С.А. Есенин «С добрым утром!».		
52	Внеклассное чтение. Стихотворения С.А. Есенина.		
52	М.М. Пришвин «Моя родина».		
54	Научно-популярная статья «Валдайский национальный парк».		
55	И. Северянин «Запевка».		
56	И.С. Никитин «Русь».		

57	Внеклассное чтение. Любимые стихотворения о родине.		
О прошлом Родины 6 ч			
58	«Повесть временных лет». А.С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге».		
59	«Повесть временных лет». А.С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге».		
60	Народные исторические песни. «Сборы польского короля на Русь».		
61	К.Ф. Рылеев «Иван Сусанин».		
62	Картинная галерея. В.В. Маторин «Дмитрий Донской».		
63	Внеклассное чтение. Ф.Н. Глинка «Москва».		
Прошла по земле война 7 ч			
64	А.А. Ахматова «Мужество».		
65	Б. Полевой «Последний день Матвея Кузьмина».		
66	Б. Полевой «Последний день Матвея Кузьмина».		
67	Б. Полевой «Последний день Матвея Кузьмина».		
68	А.Т. Твардовский «Рассказ танкиста».		
69	А.Т. Твардовский «Рассказ танкиста».		
70	Внеклассное чтение. Стихотворения, посвящённые Великой Отечественной войне.		
О добре и красоте 12 ч			
71	А.А. Фет «На рассвете».		
72	И.А. Бунин «Густой зелёный ельник у дороги...».		
73	Н.А. Некрасов «Саша».		
74	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».		
75	Внеклассное чтение. Музыка и литература.		
76	А.Н. Майков «Мать».		
77	Х.К. Андерсен «Соловей».		
78	Научно-популярная статья «Соловей».		
79	Внеклассное чтение. Х.К. Андерсен «Снежная королева».		
80	А.А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...».		
81	Картинная галерея. И. Шишкин «Рожь».		
82	Внеклассное чтение. А. Блок «Летний вечер».		
Мир детства 14 ч			
83	Н.А. Некрасов «Крестьянские дети».		
84	Н.А. Некрасов «Крестьянские дети».		

85	Внеклассное чтение. Произведения русских поэтов о детях.		
86	Л.Н. Толстой «Детство».		
87	Л.Н. Толстой «Детство».		
88	И.А. Бунин «Детство».		
89	Марк Твен «Приключения Тома Сойера».		
90	Марк Твен «Приключения Тома Сойера».		
91	Внеклассное чтение. Марк Твен «Приключения Тома Сойера».		
92	В.А. Солоухин «Ножичек с костяной ручкой».		
93	М.И. Цветаева «Наши царства».		
94	Р.Л. Стивенсон «Страна кровати».		
95	А.П. Чехов «Мальчики».		
96	Научно-популярная статья «Николай Пржевальский».		
Удивительные приключения 6 ч			
97	Р.Э. Распе Главы из книги «Приключения барона Мюнхаузена». Проверка техники чтения.		
98	Р.Э. Распе Главы из книги «Приключения барона Мюнхаузена».		
99	Д. Свифт «Путешествия Гулливера».		
100	Д. Свифт «Путешествия Гулливера».		
101	Внеклассное чтение. Т. Крюкова «Хрустальный ключ».		
102	Внеклассное чтение. Мои любимые книги.		

